



ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE PHILADELPHIE



Celui qui a le Fils a la vie; celui qui n'a pas le Fils de Dieu n'a pas la vie.
1 Jean 5 v. 12

Rév. Dr. Éden McGuffie, Pasteur

Rév. Jean Max Destiné, co-pasteur

ÉTUDES BIBLIQUES 29 JUIN 2010

L'érection de temple à travers la Bible

Si l'on remonte jusqu'au temps de la Genèse l'on verra que dès l'aurore de la relation de l'homme avec Dieu l'adoration, l'offrande le sacrifice ne s'absentait pas de la vie des hommes de Dieu.

Les Patriarches par exemple ont exigé de simples autels pour l'adoration de Dieu. A chaque place ou du moins partout où ils portent les pas et à chaque occasion de la vie personnelle ou commune.

Exemple :

- A l'ère antédiluvienne — **Gen. 8 :15-22 v 20**
- A l'appel d'Abraham — **Gen. 12 :1-8 v 7-8**
- Après l'abandon de Lot neveu d'Abraham — **Gen. 13 :18**

Même la maison de Dieu que Jacob jura qu'il érigea n'était pas plus qu'un autel (Béthel):

Gen. 28 :22 voir aussi **Gen. 35 :1-7**

Quand l'unité de la famille patriarcale s'étendait à la pluralité des tribus, des maisons et des familles et tout ceci étant le produit de l'alliance du Sinaï qui, se changea à l'unité d'une nation de Sacrificateur. Une unité correspondante dans le lieu de l'Adoration s'avère nécessaire.

Exode 18 :21-27 ; Exode 19 :5-8

Ainsi l'idée de Théocratie selon laquelle, le Dieu d'Israël était aussi le Roi d'Israël et réside au milieu d'Israël. Alors l'appellation au peuple à la vocation d'être un royaume de sacrificateur et une nation sainte trouve son authenticité non seulement dans un lieu mais chez un peuple. **Exode 19 :1-6** ; le refus temporaire d'entrer dans cette obligation de la vocation

Exode 20 :18-20 amena Dieu à un choix d'une Tribu spéciale pour le service du sanctuaire.

La tribu de Lévi ce qui apporta une expression symbolique dans la nouvelle maison de Dieu.

Ainsi (l'idée) d'un Tabernacle en plein désert est établi par Dieu. **Exode 25 :9-40**

Les noms attachés au Sanctuaire
Lieu de rencontre

Exode 25 :21-22
Exode 25 :8 ; 29 :45-46

À suivre